ГЛАВА 2.3.2.2. «НОВЫЙ БУЛЬВАР» (бульвар на ул. Н.С. Абельмана) (…1905 – 2020… гг.)

*«**Бульвар на улице Абельмана** в Коврове знают все. Для молодёжи и даже для представителей среднего поколения это «очень старый» бульвар. А в ковровской истории он навсегда останется под названием «**Нового**». Почему? Потому что был ещё Старый бульвар – на нынешней ул. Набережной... Ник. Фролов»* [«КВ», 24.05.2017].

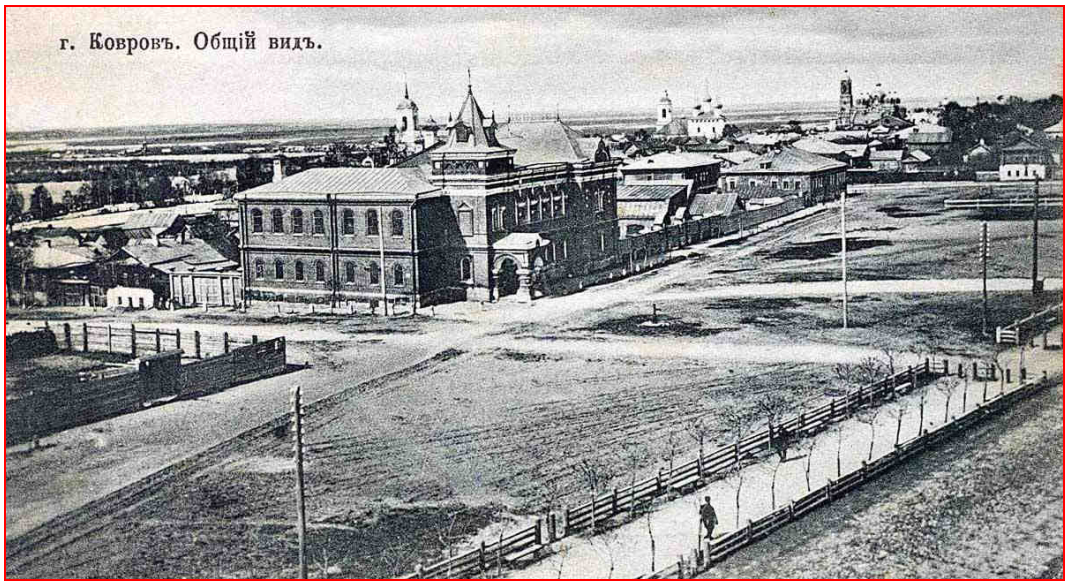
«Воспоминания об этом бульваре всегда праздничные, солнечные, яркие. Раньше это было одно из красивейших мест города. Бульвар имел своё лицо, ни с чем не сравнимую индивидуальность... Ник. Фролов» [«КВ», 24.05.2017].

* *

Начало XX века *«Когда во второй половине XIX столетия **центр города** переместился с **Набережной** на улицу **Московскую**, там в начале XX века заложили ещё один бульвар. Горожане, чтобы различить их, первый назвали «старым», другой «**новым**» …»* [«ЗТ», 08.09.2007].

*«**Новый бульвар** заложили в начале XX века на тогдашней ул. Московской (нынешней Абельмана) на обширном пустыре между зданием уездной земской управы, где теперь музей, и Ильинским кладбищем – теперь там парк экскаваторостроителей.*

Бульвар, поначалу представлявший собой одну-единственную аллею, связал кварталы старого Коврова с его новой частью, появившейся после устройства железной дороги Москва – Нижний Новгород и станции Ковров-1... Ник. Фролов» [«КВ», 24.05.2017].



Новый бульвар на Московской улице (фото из коллекции П.В. Абросимова)

Гор. Ковровъ—Общій видъ.
Изданіе типографіи Бр. И. и В. Гусевыхъ въ г. Ковровѣ.

Новый бульвар на Московской улице (фото из коллекции П.В. Абросимова)

Новый бульвар (справа – вход на Ильинское кладбище) (фото из коллекции П.В. Абросимова)

«Новый» бульвар стал ещё больше и краше…» [«ЗТ», 08.09.2007].

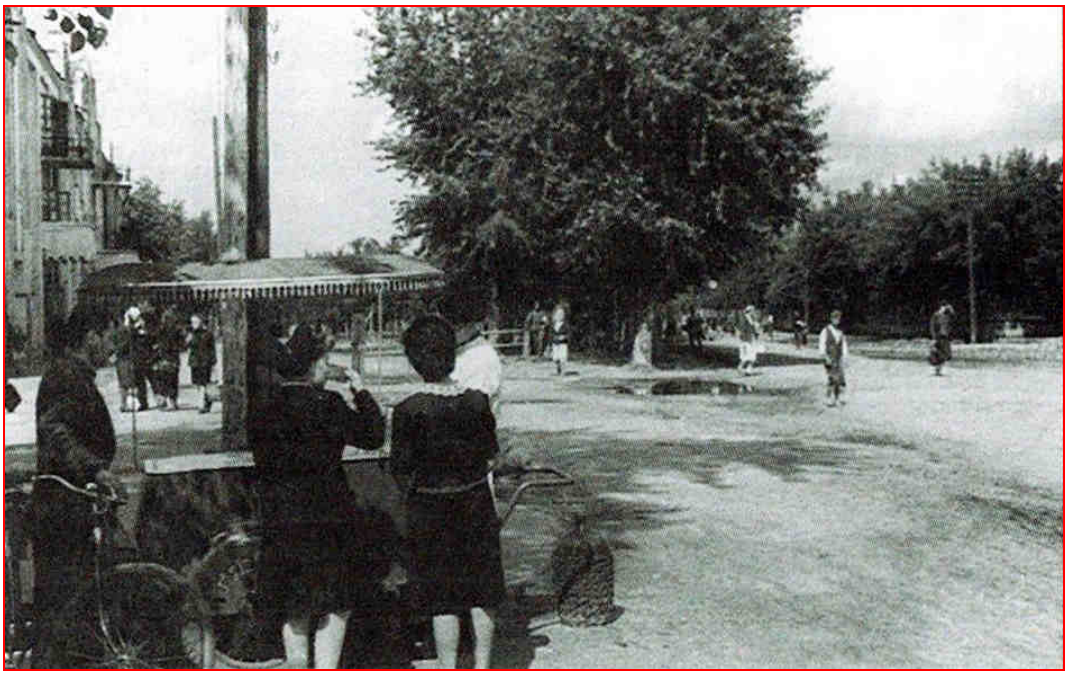
(фото из коллекции П.В. Абросимова)

Начало бульвара (сейчас перекрёсток Абельмана и Барсукова)

Конец бульвара (сейчас перекрёсток Абельмана и Свердлова)

1935 г.

1948 г.



Начало бульвара (1948 г.)

1949 г. *«На **городском бульваре** в текущем (1949) году горкомхозом будут продолжены работы по установке **чугунных художественных решёток**.*

*Сам бульвар будет перепланирован заново. Здесь будет посажено 400 кустарников, много деревьев и цветов. На центральной аллее будут подвешены электрические фонари. В центре бульвара к концу года будет установлен **памятник В.А. Дегтярёву**…»* [«РК», 20.04.1949].

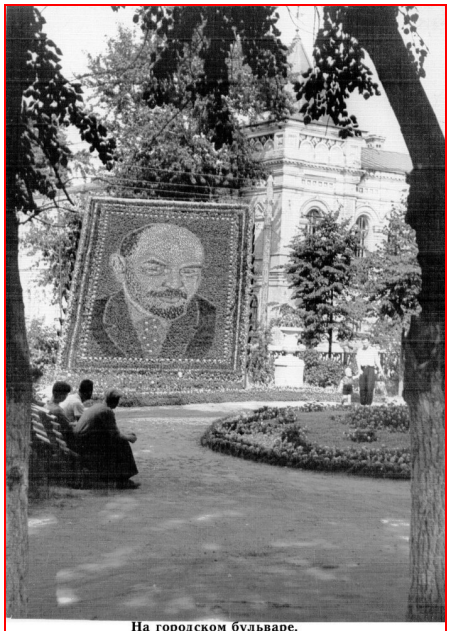
1950-е гг. *«Особенно красив он был в **1950-е гг.**, тогда благоустройством города занимались активно и с душой. Замысловатые, яркие клумбы, портреты вождей и советская символика, выложенные из живых цветов, украшали его аллеи. Был он чист, ухожен, подстрижен»* [«ЗТ», 08.09.2007].

На городском бульваре. Фонтан.

Городской бульвар.

1958 г. *«На бульваре работали виртуозы-озеленители, создававшие великолепные цветники, перед которыми можно было подолгу стоять, забывая время. Живые цветы нельзя сравнить ни с каким, даже самым лучшим и изысканным букетом, тем более, когда рядом поют птицы и шумит листва бульварных аллей. Кстати, несмотря на множество скамеек, они в погожие дни почти всегда были заняты – бульвар являлся любимым местом отдыха ковровчан. Туда приходили мамы, бабушки и дедушки с маленькими детьми, на скамейках отдыхали ветераны, а вечерами там засиживалась молодёжь.*

Но самым ярким объектом на бульваре были цветочные картины. Как вспоминают старожилы, каждый год там из живых цветов составляли удивительную мозаику, изображавшую большой (примерно 4х3 м) портрет Ленина. Присутствовало не только полное сходство с известной фотографией Ильича, но и такие мельчайшие детали, как покрой ленинского пиджака и галстук в мелкую горошину. Перед такой картиной из цветов стояли ещё дольше, чем перед клумбами... Ник. Фролов» [«КВ», 24.05.2017].



На городском бульваре.
Панно с портретом В. И. Ленина из цветов.

Этот портрет Владимира Ильича, сделанный работниками горкомхоза под руководством агронома т. Марковой из живых цветов, установлен на городском бульваре. Ковровчане подолгу останавливаются у портрета, в котором каждый цветок отражает дорогие и любимые черты Ильича.
Фото В. Баландина.

Бульвар на ул. Н.С. Абельмана (1958 г.) [«РК», 10.08.1958]

1960-1970 гг. *«К 1960-1970 гг. он представлял собой маленький чрезвычайно ухоженный, можно даже сказать, «вылизанный» парк с 4 аллеями от пересечения с улицей Свердлова до памятника оружейнику В.А. Дегтяреву, с небольшим фонтаном, множеством цветочных клумб, декоративными урнами и вазонами, удобными длинными скамейками-диванами, окружённый массивной чугунной оградой со звёздами... Ник. Фролов»* [«КВ», 24.05.2017].

Новый бульвар (1970-е гг.)

1950-е гг.

Городской бульвар. Вид с площади Свободы.

1960-е гг.

2007 г. *«Сегодня от былой красоты не осталось и следа. Пожалуй, только великолепные чугунные решётки, отлитые ковровскими умельцами из железнодорожных мастерских, свидетельствуют о былой красоте бульвара»* [«ЗТ», 08.09.2007].

2017 г. *«Сегодня бульвар содержится в относительном порядке. Но, если можно так сказать, душа его отлетела. Фонтана давно нет, ржавеют лишь когда-то подводившие к нему воду трубы. Нет и прежних скамеек, лишь 4 маленьких лавочки без спинок у нового мемориала жертвам вооружённых конфликтов.*

Пожалуй, это не самое лучшее место для подобного мемориала.

К сожалению, бульвар потерял прежнее значение места отдыха. На поредевших аллеях почти пустынно, лишь пешеходы торопятся по своим делам. А историческое название «Новый бульвар» теперь уже никто не помнит... Ник. Фролов» [«КВ», 24.05.2017].

* *

1. «**Этот старый новый бульвар**», Н.Фролов, «КВ» от 25.04.**2017**.